ISTITUTO COMPRENSIVO “MONTE GRAPPA” DI BUSSERO

CURRICOLO DEGLI ALUNNI

AREA: Linguistico – Artistico - Espressiva

DISCIPLINA: Lingua italiana

Classe Seconda Scuola Primaria

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI L’APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA’ | TRAGUARDI DI COMPETENZE |
| Ascolto e parlato | Ascolto di:  esperienze altrui;  conversazioni guidate;  brani di vario genere letti  dall’insegnante;  indicazioni di lavoro;  istruzioni di giochi;  consigli e suggerimenti.  Semplici comandi ed  indicazioni nel gioco  libero; racconti di  esperienze dirette o  indirette; esposizione di  semplici testi ascoltati;  formulazione di domande  e/o risposte pertinenti; | Mettere in atto  strategie attentive  per un ascolto  finalizzato alla  comprensione.  Produrre  semplici e  significative  narrazioni orali.  Rispettare  l’ordine logico e  temporale degli  eventi.  Rispettare le  regole  concordate, in una  situazione  comunicativa. | Ascolta le indicazioni  dell’insegnante e le  esegue correttamente.  Ascolta la lettura di  brevi testi e ne  comprende il  contenuto.  Ascolta semplici  istruzioni di gioco e  le mette in pratica.  Presta attenzione e  dimostra di avere  capito discorsi di  coetanei e adulti.  Ascolta e comprende le  informazioni principali  di una conversazione e  di un racconto.  Racconta esperienze  dirette e/o indirette  rispettando l’ordine  logico- temporale  degli eventi ed utilizzando parole ed espressioni adeguate.  Riferisce  il contenuto di un  semplice testo  ascoltato, rispettando  l’ordine logico e  temporale.  Formula domande di  chiarimento.  Interviene in modo  pertinente,  rispettando il proprio  turno e ascoltando gli  altri. |
| Lettura | Letture individuali e  collettive;  interpretazione con la  voce ed il corpo di vari  testi; attività di  drammatizzazione.  Lettura di brani  strutturati e specifici;  giochi di  manipolazione del  testo; riordino di  immagini e sequenze  del testo; | Padroneggiare la  strumentalità della  lettura.  Comprendere il  significato di brevi  testi. | Legge in modo  scorrevole ed  espressivo.  Legge un testo  variando il tono di  voce.  Utilizza forme di  lettura diverse  funzionali allo scopo.  Effettua una lettura  espressiva  rispettandone gli  espedienti grafici e la  punteggiatura.  Coglie l’argomento  centrale di un testo  letto.  Coglie gli elementi  essenziali di un testo  letto |
| Scrittura | Scrittura di didascalie  relative ad immagini;  attività di scrittura  creativa di testi di vario  tipo. | Produrre testi di  vario genere. | Scrive autonomamente  frasi e semplici testi.  Produce brevi testi  relativi ad esperienze  personali.  Scrive un racconto  partendo da elementi  dati e rispettando la  struttura del testo  narrativo.  Opera  creativamente con le  parole. |
| Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | Lettura, ascolto e conversazione… | Utilizzare nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti.  Riflettere sul significato delle parole. | Arricchisce il proprio patrimonio lessicale  Utilizza alcuni fondamentali connettivi temporali e spaziali.  Comprende il rapporto tra l’ordine delle parole e il loro significato. |
| Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | Lettura, ascolto, conversazioni;  giochi linguistici  finalizzati al  riconoscimento  morfologico della parola. | Riconoscere ed  usare convenzioni  ortografiche.  Riconoscere e  raccogliere per  categorie le parole  ricorrenti | Rispetta le principali  convenzioni  ortografiche.  Riconosce la funzione  di alcune parti variabili  del discorso.  Conosce ed utilizza i  principali segni di  punteggiatura |