ISTITUTO COMPRENSIVO “MONTE GRAPPA” DI BUSSERO

CURRICOLO DEGLI ALUNNI

AREA: Linguistico – Artistico - Espressiva

DISCIPLINA: Lingua italiana

Classe Terza Scuola Primaria

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI L’APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA’ | TRAGUARDI DI COMPETENZE |
| Ascolto e parlato | Ascolto di:  esperienze altrui;  conversazioni guidate;  brani di vario genere  letti dall’insegnante;  indicazioni di lavoro;  istruzioni di giochi;  consigli e suggerimenti.  Comandi istruzioni di  lavoro, indicazioni nel  gioco libero; racconti di  esperienze dirette o  indirette; esposizione di  semplici testi ascoltati;  formulazione di domande e/o risposte pertinenti. | Mettere in atto  strategie attentive  per un ascolto  finalizzato alla  comprensione  Produrre semplici e significative  narrazioni orali rispettando  l’ordine logico e temporale degli  eventi.  Intervenire in situazioni  comunicative differenti, rispettando le regole concordate.  Stabilire efficaci scambi comunicativi per affrontare  argomenti di esperienza diretta  in modo adeguato alla situazione. | Mantiene l’attenzione  sul messaggio orale  per periodi sempre  più lunghi.  Ascolta indicazioni  dell’insegnante e le  esegue correttamente.  Presta attenzione e  dimostra di avere  capito discorsi di  coetanei e adulti.  Ascolta e comprende  le informazioni  principali di una conversazione e di un racconto.  Ascolta la lettura di  vari testi e ne  comprende il  contenuto.  Ascolta istruzioni di  gioco e le mette in  pratica.      Conosce e usa gradualmente alcuni elementi specifici dell’oralità per acquisire consapevolezza della loro funzione (tono della voce, ritmo, pause…).  Stabilisce scambi comunicativi per affrontare argomenti di esperienza diretta, in modo adeguato alla situazione e  rispettando le regole date.  Racconta esperienze dirette e/o indirette rispettando l’ordine  logico- temporale  degli eventi.  Racconta con parole  ed espressioni  adeguate.  È in grado di riferire il contenuto di un semplice testo  ascoltato, rispettando l’ordine logico e temporale.  Formula domande di chiarimento.    In una conversazione,  interviene in modo pertinente,  rispettando il proprio turno e ascoltando gli altri. |
| Lettura | Letture individuali e collettive; interpretazione con la voce ed il corpo di vari testi; attività di  drammatizzazione.  Lettura di brani strutturati e specifici; giochi di manipolazione del testo; riordino di immagini e sequenze del testo; testi espositivi, l’invito, poesie e filastrocche, testi narrativi, fantastici e realistici, testi descrittivi. | Leggere testi di diverso tipo  comprendendone il contenuto.  Coglie l’elemento centrale e le parti essenziali di un testo letto.  Legge per ricercare informazioni.  Individua i generi testuali presentati. | Legge in modo scorrevole ed  espressivo rispettando la punteggiatura.  Utilizza forme di lettura diverse  funzionali allo scopo. |
| Scrittura | Scrittura di testi di vario tipo legati a scopi diversi; attività di scrittura creativa. | Produrre testi di vario genere: narrativi e descrittivi. | Produce testi relativi ad esperienze personali.  Scrive un racconto partendo da elementi dati e rispettando la struttura del tipo di testo.  Opera creativamente con le parole per comporre testi (calligrammi, acrostici, filastrocche, poesie…) sulla base di modelli dati. |
| Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | Lettura, ascolto, conversazioni; giochi linguistici  finalizzati al riconoscimento morfologico della parola. | Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. | Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. |
| Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | Riconoscimento e analisi delle parti del discorso. | Riflettere sulla funzione delle  diverse parole della frase.  Riconoscere ed usare convenzioni ortografiche.  Riconoscere e raccogliere per  categorie le parole ricorrenti. | Rispetta le principali convenzioni ortografiche.  Riconosce la funzione di alcune  parti variabili del discorso: nome, articolo, aggettivo  qualificativo, verbo.  Conosce e utilizza i principali segni di punteggiatura.  Riconosce in un testo alcuni fondamentali connettivi, temporali e spaziali.  Riconosce le caratteristiche  strutturali di una frase.  Comprende il rapporto fra l’ordine delle parole di una  frase e il suo significato.  Individua in una frase semplice la funzione di soggetto e  predicato. |