# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



# **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome MONICA MERONI

Nazionalità italiana

# **ESPERIENZA LAVORATIVA**

• dirigente scolastico  Dal 01/09/2023 e  a.s. 2022-2023	DIRIGENTE SCOLASTICO  Dirigente reggente presso l'Istituto Comprensivo "Monte Grappa" di Bussero ( MI)
Dal 01/09/2016 al 31/08/2025	Dirigente scolastico titolare presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago(MI)
Dal 01/09/2017 al 31/08/2019	dirigente reggente presso l'Istituto Comprensivo di Cassina de' Pecchi (MI)
Dal 01/09/2016 al 31/08/2017	dirigente reggente presso l'Istituto Comprensivo "A.Negri" di Cavenago di Brianza (MB)
Dal 01/09/2015 al 31/08/2016	Dirigente reggente presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago (MI)
Dal 30/06/2014 al 31/08/2016	Dirigente titolare presso l'istituto Comprensivo "A.Negri" di Cavenago di Brianza (MB)

# • Esperienza scolastica a.s 1988/89- 2013/2014

#### **INSEGNAMENTO ED.MUSICALE:**

Esperienze di ed. Musicale nella Scuola Media inferiore e nell'Istituto Professionale Servizi sociali (a.s. 1983/84). Per l'A.S. 1997-98 e 1998/99 Insegnante d'Educazione Musicale in qualità di Supplente con incarico annuale presso l'Istituto Professionale "M.Bellisario" nella IA ad indirizzo Sociale.

#### **INSEGNAMENTO IRC:**

Dall'a.s. 1988/1989 insegnante di Religione Scuola Media di Pessano con Bornago e diverse Scuole Medie e Superiori. Dal 1/9/05 insegnante di ruolo presso l'Istituto Comprensivo "Daniela Mauro" di Pessano con Bornago e l'Istituto Comprensivo di Inzago.

#### **INCARICHI SCOLASTICI**

Negli a.s.1999-2000; 2000/01; 2001/02; 2002/03 Docente funzioni obiettivo esplicitate in varie aree d'interventi dell'area1 GESTIONE P.O.F.

Negli anni scolastici 2003/2004 e 2004/2005 collaboratrice del dirigente scolastico con funzione di vicario presso l'istituto Comprensivo di Pessano con Bornago.

Nell'a.s. 2005/2006 e 2006/2007 -2007/2008 - 2008/2009Funzione Strumentale per il POF presso l'Istituto Comprensivo di Inzago. Nell'a.s. 2006/2007 e 2007/2008 -2007/2008 - 2008/2009 Responsabile di Plesso della scuola secondaria di Primo grado di Bellinzago L.

Dall'a.s. 2009/2010 al 29 giugno 2014 Collaboratore Vicario del Dirigente Scolastico dell'IC. di Inzago con esonero totale dall'insegnamento.

#### •Esperienza politica

Da maggio 2001 a ottobre 2015: Consigliere Comunale del Comune di Pessano con Bornago

Da maggio 2003 a maggio 2006: Assessore alla Cultura, Istruzione e Pari Opportunità del Comune di Pessano con Bornago

Da maggio 2006 a maggio 2011 Assessore alla Culture e Istruzione del Comune di Pessano con Bornago

Da maggio 2011 a ottobre 2015 Assessore alla Cultura, Istruzione e Bilancio del Comune di Pessano con Bornago.

•

# • Esperienza nell'ambito della formazione e incarichi

**a.s. 2022-2023** Attività di **Tutor** per la neo- dirigente scolastica G.I.

a.s. 2021-2022 PRESIDENTE della commissione Esami di stato 2022 MILI12003 - III COMMISSIONE MARISA BELLISARIO - LICEO presso: - MIPS06101D - LIC. SCIENT. MARISA BELLISARIO – LICEO

# PRESIDENTE della commissione Esami di stato 2021:

a.s. 2020-2021 MILI02079 - LXXIX COMMISSIONE MIPS21002B - Liceo Scientifico G. Bruno Cassano d'Adda (MI)

a.s. 2019-2020 Presidente della Commissione giudicatrice del concorso di

cui ai D.D. 29 aprile 2020, n. 510 e 8 luglio 2020, n. 783, per la classe di concorso **A030** ( decreto 3162 del 21 ottobre 2020

Esami di stato 2020 **PRESIDENTE della commissione**: - MILI11005 - V COMMISSIONE MARISA BELLISARIO - Inzago (MI)

a.s. 2018-2019

Attività di **Tutor** per la neo- dirigente scolastica L.G.S.

a.s. 2017-2018

Componente Nucleo di Valutazione dei Dirigenti Scolastici-Lombardia Nucleo 31 Decreto Usr-Lombardia prot. n.3715 del 10 dicembre 2019 contenente il Piano Regionale di Valutazione dei dirigenti scolastici e la composizione dei Nuclei di Valutazione;

a.s. 2016-2017

Componente Nucleo di Valutazione dei Dirigenti Scolastici-Lombardia Nucleo 37 Decreto Usr-Lombardia prot. n. 13739 del 15 giugno 2018 contenente il Piano Regionale di Valutazione dei dirigenti scolastici e la composizione dei Nuclei di Valutazione;

a.s. 2015-2016

Settembre-ottobre : Piano di Formazione Personale A.T.A.: Formatore Collaboratore Scolastico e Assistenti Amministrativi nei corsi proposti dall'Ambito Territoriale 27 MB

**Osservatore esterno** per le prove nazionali **Invalsi** ( secondaria di secondo grado).

**Formazione neoassunti AT 27 Mb** LABORATORIO N. 10/B - GESTIONE DELLA CLASSE E PROBLEMATICHE RELAZIONALI - PER DOCENTI SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA - data incontro: 19/04/2017 - DALLE ORE 15.00 ALLE ORE 18.00, PRESSO ITIS EINSTEIN di VIMERCATE;

LABORATORIO N. 11/B – GESTIONE DELLA CLASSE E PROBLEMATICHE RELAZIONALI- PER DOCENTI SCUOLA PRIMARIA - data incontro: 26/04/2017 – DALLE ORE 15.00 ALLE ORE 18.00, PRESSO ITIS EINSTEIN di VIMERCATE;

LABORATORIO N. 26/F - INCLUSIONE SOCIALE E DINAMICHE INTERCULTURALI - PER DOCENTI SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA - data incontro: 28/04/2017 - DALLE ORE 15.00 ALLE ORE 18.00, PRESSO IIS MOSE' BIANCHI di MONZA.

Relatrice serata #Immischiati - Vimercate maggio 2017

**Presidente del Comitato di Vigilanza** per il Concorso docenti 2016 nelle aule AU2914 e AU3033 per le classi di concorso AD5 - Spagnolo - AL55 (tromba) e Infanzia tenutosi nel mese di maggio 2016

**Osservatore esterno** per le prove nazionali **Invalsi** ( secondaria di secondo grado)

Relatrice nella quarta giornata Interculturale "BUILDING BRIDGES / FRA LE DUE SPONDE" Università degli Studi di Milano-Bicocca con la conferenza "Tempo per accogliere: la conduzione dei colloqui di accoglienza e conoscenza con le famiglie straniere "Dirigente scolastico Referente per il Progetto Tanti Mondi della rete TreVi sul tema dell'inclusione degli alunni stranieri e adottivi.

**Relatrice** nella **Giornata delle Competenze** tenutasi a Monza il 16 marzo 2016 col titolo "Certificare le competenze, occasione di miglioramento per riflettere sulla valutazione e per una nuova didattica"

a.s. 2014-2015

**Osservatore esterno** per le prove nazionali **Invalsi** (secondaria di secondo grado)

a.s. 2013-2014

**Osservatore esterno** per le prove nazionali **Invalsi** ( scuola primaria e secondaria di secondo grado)

a.s. 2009-2014

Dall'a.s. 2009/2010 dopo un intenso periodo di formazione ha avuto l'incarico di COORDINATORE degli Idr della Scuola di Secondo grado della Diocesi di Milano dalla Curia Arcivescovile ( sotto la direzione di Don Michele di Tolve) e Referente Territoriale ( zona 7 decanato Cernusco sul Naviglio) degli Idr della Scuola Secondaria di primo grado. Dall'a.s. 2010 AL 30 giugno 2014 ha svolto attività di formazione-autoformazione sia come Coordinatore, sia come Referente.

Ha seguito in qualità di discente numerosi corsi di aggiornamento professionale legati all'Autonomia Scolastica, all' Orientamento Scolastico e agli ordinamenti scolastici oltre a formazione sull'uso delle nuove tecnologie, sull'intercultura e sulla comunicazione.

# **I**STRUZIONE E FORMAZIONE

Date

a.s.1981/82

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

FORMAZIONE MUSICALE

Qualifica conseguita

LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO

• Livello nella classificazione nazionale

8/10

• Date

ate a.s.1982/83

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Magistrale "Virgilio" Milano

**DIPLOMA DI MATURITA' MAGISTRALE** 

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Formazione pedagogica

Qualifica conseguita

52/60

• Livello nella classificazione nazionale

32,00

Date a.s.1983/84

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Istituto Magistrale "Virgilio" Milano

Formazione pedagogica

Qualifica conseguita

ACCESSO AL PERCORSO DEGLI STUDI UNIVERSITARIO

Date

12 DICEMBRE 1991

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE MILANO

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Formazione pedagogica-didattica in ambito teologico

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione

**DIPLOMA SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE** 30/30

nazionale Date

16 LUGLIO 1992

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA- SCUOLA DI PALEOGRAFIA E FILOLOGIA MUSICALE DI CREMONA

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Abilità di ricerca filologia e paleografica in ambito musicologico e di storia critica

Qualifica conseguita

**LAUREA IN MUSICOLOGIA** 100/100

• Livello nella classificazione

nazionale

 Date a.s. 1999/00 O.M.N.153/99

· Qualifica conseguita

ABILITAZIONE nella classe di concorso A031 ed. MUSICALE IST.ISTR.SEC.DI II GRADO e A032 ed.MUSICALE NELLA SCUOLA 80/80

• Livello nella classificazione nazionale

> **4 FEBBRAIO 2004** Date

Qualifica conseguita

SUPERAMENTO CONCORSO per l'accesso al ruolo IdR

date Marzo 2014

> **VINCITORE DEL CONCORSO DDG 13.07.2011 PER DIRIGENTI SCOLASTICI IN LOMBARDIA**

Qualifica conseguita

**DIRIGENTE SCOLASTICO** 

Da giugno 2014 ad oggi

Formazione in servizio sulle tematiche promosse dal MiM (Sidi-Sicurezza-DPO-Covid 19-Axios-Microsoft Teams, PON, PNRR ecc)

Da marzo 2018 a settembre 2019 Settembre 2019

Master MES -Master biennale in Management delle Istituzioni Scolastiche e Formative (VI^ Ed.) di II livello promosso dal Politecnico di Milano e Università Cattolica del Sacro Cuore con votazione 105/110 ( CFU 60)

7-8-25 novembre 2019

Mip\_ Politecnico di Milano Attestato "Gestire scuole innovative: misurare, valutare e promuovere le non cognitive skills di studenti e docenti"

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

> Musicologa, esperta in scienze religiose, Monica Meroni ha coltivato in modo eclettico vari interessi culturali che spaziano dall'ambito religioso a quello musicale, storicolocale, intercultura.

> La profonda formazione musicale, nonché la formazione paleografica e filologica, le ha permesso l'ideazione e lo studio di diversi progetti partendo dall'analisi di fonti documentarie originali.

> L'esperienza di docente e relatrice , le ha facilitato la divulgazione di forme culturali apparentemente elitarie, attraverso una comunicazione semplice ma efficace.

> Nell'ambito delle Istituzioni Locali, in qualità di Assessore ala Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Pessano con Bornago, ha promosso iniziative cultuali di grande pregio, quali la riscoperta dopo mezzo secolo di oblio della Fiera di S.Apolloniasagra del Firùn , divenuta ormai una tradizione.

> La particolare esperienza di vita, e la profonda conoscenza della cultura africana, permettono a Monica Meroni di operare continui collegamenti tra culture diverse, e, più in generale, tra epoche storiche ormai obsolete.

> <u>A sequito del Dm 778 del 6 ottobre 2014 è inserita nella rosa dei 303 esperti per il</u> conferimento degli incarichi di membro nei Consigli di amministrazione delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica

# **M**ADRELINGUA **A**LTRE LINGUE

#### **ITALIANO**

# Capacità di lettura

• Capacità di scrittura

• Capacità di espressione orale

# **FRANCESE**

avanzato intermedio

avanzato

#### **INGLESE SCOLASTICO**

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni

Capacità relazionali maturate in ambito professionale e in ambito istituzionale-pubblico.

Intercultura

Conoscenza diretta e profonda della cultura africana .

# CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

> La sua formazione culturale, professionale e politica l' ha portata ad acquisire una capacità organizzativa elevata in particolare nella

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc. direzione scolastica di due istituti comprensivi caratterizzati da notevole complessità.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc. OTTIMA PADRONANZA DEI PRINCIPALI LINGUAGGI INFORMATICI (word, excel, power point....), piattaforme per la Didattica a Distanza e di utilizzo della rete internet

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno

Organista presso la parrocchia di S. Cornelio e Cipriano di Bornago dal 1982. Ha svolto numerose serate dedicate all'opera lirica e voce recitante in concerti. Negli anni '90 ha tenuto annualmente conferenze monotematica sulle opere liriche con particolare attenzione agli operisti italiani .

Ha tenuto diversi concerti in qualità di "voce narrante" sulle "Sonate Bibliche" di Kuhnau.

Nell'ambito scolastico si è occupata della realizzazione di spettacoli teatrali curando la colonna sonora, ha inoltre gestito Laboratori Musicali finalizzati all'integrazione scolastica degli alunni.

# ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Ha collaborato con l'Associazione AGNASSINI realizzando una mensa scolastica in un quartiere povero di Abidjan (Costa d'Avorio) e un progetto di aiuto per un ospedale di primo Soccorso in un villaggio della Costa d'Avorio. Ha collaborato con alla realizzazione del Calendario "L'Orologiaio matto" che opera nell'ambito interculturale.

#### Patente B

# **ULTERIORI INFORMAZIONI**

Ha scritto le seguenti pubblicazioni riguardanti la ricerca di storia locale.

- 1. <u>La Fiera di S. Apollonia a Pessano con Bornago 2003:</u> ricerca sulle tradizioni storico-religiose della fiera.
- 2. <u>Mangiavamo Polenta e dormivamo con i bachi da seta,</u> <u>2004:</u> ricerca sulle tradizioni contadine legate alla raccolta del baco da seta e alla coltivazione del mais.
- 3. ...<u>a Pessano con Bornago c'era un castello 200</u>5: ricerca storico-artistica della Villa Negroni
- 4. <u>Filandera, paisan, fundeghee, bagat: A HIN I MESTEE</u> <u>DE PESAN CUN BURNAG:</u> Gli antichi mestieri a Pessano con Bornago (2006): ricerca storica sugli antichi mestieri.
- 5. <u>Pim piripette nusa piripette pan- I giochi e i passatempi della civiltà contadina:</u> ricerca storica sui giochi e passatempi (2007)

Pessano con Bornago- Cascinando

- 6. <u>"Per minga desmentegà"-</u> Viaggio alla scoperta delle cascine di Pessano con Bornago (2007)
- 7. <u>"Calligrafia, Ortografia, Aritmetica, geometria, Ginnastica, Giochi"</u>. La scuola Elementare a Pessano con Bornago prima del 1930 (2008)
- 8. <u>"Arnes, Atress e fer di Mestee"</u> Gli attrezzi agricoli e gli utensili nella società contadina (2008)
- 9. <u>"L'angelo dei bimbi: Don Carlo Gnocchi a Pessano con</u> <u>Bornago: una vita che è entrata nella storia"</u> ( 2009)
- 10. "La castagna in cucina, fantasia e gusto per ogni palato" (2010
- 11. "I canti popolari delle nostre cascine" (2010)
- 12. "Il Matrimonio dei ricchi è crusca, il matrimonio dei poveri è farina fine" (2011)

Ai sensi e per gli effetti Regolamento UE 2016 il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati sopra esposti. Dichiara inoltre sotto la propria responsabilità di corrispondenza al vero di tutte le informazioni ivi riportate e della consapevolezza che le dichiarazioni mendaci sono sanzionate penalmente, come previsto dall'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000 e successive modificazioni

Pessano con Bornago, 1 ottobre 2023

Monica Meroni

Firmato digitalmente