

LABORATORIO DI LETTO-SCRITTURA

CONDUTTORI: insegnante di classe.

MODALITA': due incontri settimanali per i bambini di 5 anni.

METODOLOGIA: Questo laboratorio prende spunto dalla teoria sull'acquisizione linguistica di FERRIERO-TOBEROSKY.

Tale metodo risulta il più vicino ai bisogni naturali del bambino.

Il percorso di scoperta della lingua scritta da parte del bambino passa attraverso delle fasi, partendo da una prima distinzione tra lo scarabocchio, arriva all'associazione tra fonema e grafema e al riconoscimento della corrispondenza tra suono e segno scritto alfabetico.

FINALITA': Il laboratorio si pone l'obiettivo di svolgere un'attività concreta di educazione fonologica, in maniera ludica, come acquisizione spontanea dei pre-requisiti per la scrittura e la lettura.

SPAZI e MATERIALI: sezione , materiali di facile consumo (carta, cartone, giornali, riviste)

VERIFICA: Osservare nei bambini il crescente interesse verso la corrispondenza suono -parola e gesto grafico.



AVVIO AL GESTO GRAFICO

CAMPI D'ESPERIENZA:

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenza:

controllare l'esecuzione del gesto grafico o della postura, nel processo di scrittura.

I DISCORSI E LE PAROLE

Competenza:

comprensione delle parole legate al suono (fonema), fare ipotesi sul grafema e suono.

Esplorazione e sperimentazione attraverso il segno grafico e scrittura, legata al processo di comunicazione verbale.

OBIETTIVI

Postura corretta del corpo nella seduta/tavolo
Impugnatura e coordinazione visuo-oculo/manuale
Coordinazione motoria (presa indice pollice medio)
Orientamento spaziale alto /basso, sinistra/destra
Utilizzo spazio verticale (lavagna)
Utilizzo spazio orizzontale (foglio/banco)
Avvio alla scrittura (fonemi-suono)

SPAZIO

Sezione

MATERIALE

Lavagna
Gessetti
Utilizzo di rotoli di fogli bianchi grandi
Fogli A3 e A4
Matite ad impugnatura triangolare

ATTIVITÀ

Segno grafico su lavagne
Rette, curve, zig zag
Linee, chiocciole
Scivolamenti alto/ basso /sinistra /destra
Avvio alla scrittura (vocali, consonanti, fonema, parola)